

LES SAUTERELLES

«2019 – And The Beat Rolls on»

Man glaubt es kaum, seit über 57 Jahren sind sie nun schon unterwegs. Die Sauterelles sind die Urgesteine der Schweizer Rock-Geschichte und gelten als die hierzulande erfolgreichste Band der Sixties. Sie waren es auch, die als erste Schweizer Band 1968 mit «Heavenly Club» die Hitparade anführten und den 1. Platz 6 Wochen lang verteidigten (insgesamt 13 Wochen in den Top10). Das war für die damalige Zeit äusserst ungewöhnlich. Sie waren nicht nur in Europa unterwegs, ihre Konzerte führten sie auch hinter den eisernen Vorhang, wo sie als «neutrale Schweizer» mit mehrwöchigen Tourneen in der damaligen Tschechoslowakei auftreten durften. Sie "ersetzen" dort vor tausenden von Zuschauern sozusagen die Beatles, die Stones, die Kinks und wie die westlichen Bands alle hiessen. Mit phänomenalem Erfolg!

Mit Toni Vescoli, der die Band 1962 gründete, Drummer Düde Dürst und Bassist Freddy Mangili (seit 1965 dabei) und Peter Glanzmann (der virtuose Gitarrist ersetzte 1993 den verstorbenen Rolf Antener) spielen *LES SAUTERELLES* seit 1993 ununterbrochen in der gleichen Formation.

Auf ihrer diesjährigen «2019 – And The Beat Rolls on» – Tour» spielen sie ihre eigenen 60er Hits wie «Hongkong», «Dream Machine» und das unvergessliche «Heavenly Club». Auch die neueren Songs aus ihrem letzten Album «Today» und der kürzlich veröffentlichten EP «Fifty-Five» dürfen nicht fehlen. Alles ergänzt durch ein Stück Musikgeschichte mit Covers der Beatles, der Stones, den Kinks und von Bob Dylan.

Sie reissen noch heute Jung und Alt von den Stühlen. Authentische «Beat»-Nostalgie in Reinkultur - gespielt mit dem Druck und Power von heute - Spielfreude pur!

www.sauterelles.ch